

SALÃO DE
INICIAÇÃO CIENTÍFICA
XXIX SIC

UFRGS
PROPESQ



múltipla 
UNIVERSIDADE
inovadora  inspiradora

Evento	Salão UFRGS 2017: SIC - XXIX SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2017
Local	Campus do Vale
Título	Presença das Mulheres nos Contos de Henry Lawson
Autor	SARA SOUZA FILIKOSKI
Orientador	IAN ALEXANDER

Presença das Mulheres nos Contos de Henry Lawson

Aluno: Sara Filikoski

Orientador: Ian Alexander

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Este trabalho pretende investigar a presença ou ausência das mulheres na ficção de Henry Lawson (1867-1922). Lawson é um dos principais escritores da literatura australiana, escrevendo contos para jornais australianos como "The Bulletin" e "The Worker", a partir da década de 1880. Estes jornais tinham como público principal a classe trabalhadora, portanto, os contos de Lawson mostram o universo dos trabalhadores, principalmente no interior da Austrália, em estâncias de tosquia de ovelhas. Este universo é quase sempre muito masculino, entretanto Lawson não parece querer excluir as mulheres propositalmente, elas são citadas e, por mais que não estejam presentes como personagens na maioria dos contos, são muitas vezes lembradas pelos personagens masculinos. Durante seu período mais prolífico, de 1892-94, Lawson escreveu mais contos relacionados à vida no interior, diminuindo assim, a presença das mulheres. Isso talvez se deva à viagem feita pelo escritor para o interior em 1892, viagem esta paga pelo próprio jornal "The Bulletin", a fins de pesquisa para os contos. Quando lemos outros contos de períodos diferentes, entretanto, encontramos além do interior, mais do universo urbano e com ele, a presença mais recorrente das mulheres. Este trabalho está investigando então, se existe uma certa consistência na presença e ausência das mulheres, sendo estas mais presentes em ambientes urbanos e ausentes no interior. Isto está sendo feito através da análise dos contos de Lawson e da comparação dos contos centrados no interior e na cidade. Está sendo levado em conta também a viagem feita por Lawson em 1892 que o levou a escrever mais sobre o interior.